

Kulturinitiative

HÄNGNCHRUM

2006/2007



Aufgewacht-
Kultu(h)r!

DAS HOFFEST

20 Jahre KNEIPE



ab 14.30 Uhr

Samstag 19. Mai 2007

auf dem Hof der Kneipe Öx

Es spielen die **MONSTERS OF
LIEDERMACHING** ab 20.30 Uhr

**ABER DAS IST NOCH NICHT ALLES,
LASST EUCH ÜBERRASCHEN...**



Land Wirtschaft



frische Enten, Gänse & Puten



Schweine - & Rindfleisch



Erdbeeren

Alles in bester
BIOLAND-Qualität

Die jugendliche Dorfkneipe am Meißner

Bier & Baguette

Billard & Dart

Kabarett
Theater
Musik



Neue Str. 9 37297 Frankershausen

Fon: 05657 - 1098 Mail: kneipe-oex@t-online.de

Liebes Publikum,

mit Uhrgewalt geht es nun in unsere 17. Veranstaltungsreihe. Dabei hoffen wir, von den Irrungen und Wirrungen verschont zu bleiben, die uns die ersten Veranstaltungen der vergangenen Reihe beschert hatten. Zur Erinnerung: Die erste Veranstaltung mit Jess Jochimsen musste wegen Krankheit ausfallen, bei der zweiten mit Volker Rebell & Die Frankfurter Frühjahrskollektion sorgte Glatteis dafür, dass die Band nicht nach Frankershausen durchkam. Aber das war auch alles, was es für uns zu beklagen gab, denn ansonsten fand sich die vergangene Reihe in bester Tradition der vergangenen Jahre: Eine volle Hütte, und Publikum, Künstler und Veranstalter zufrieden und angeregt.

Zu Jess sagen wir auch weiterhin Ja, und sein Auftritt wird nun eben die Eröffnungsveranstaltung für die kommende Reihe. Und da das Nachholen bei Volker Rebell nicht ging, weil es sich um ein zeitlich befristetes Projekt aus Anlass des 150. Todesstages von Heinrich Heine handelte, haben alle Beteiligten schnell und freundschaftlich vereinbart, auf eine Gage zu verzichten und die kompletten Eintrittseinnahmen der Veranstaltung zu spenden. Das Geld ist mittlerweile zu gleichen Teilen an die Angehörigen der Erdbebenopfer in Pakistan sowie an ein existenzbedrohtes freies Kulturzentrum in Frankfurt gegangen.

Gehen wir also voller Vorfreude in das kommende Programm, das wiederum viele Entdeckungen bereithält. Denn Hängnichrum bleibt seiner guten, alten Tradition treu: „Bekannt aus Funk und Fernsehen“ sollen andere machen; wir bieten Perlen der Kleinkunst, ohne die unser Leben ärmer wäre. Darunter einige Künstlerinnen und Künstler, die bereits bei uns oder dem Open Flair zu Gast in der Region waren. Aber auch viele neue Gesichter, die zum Besten, Originellsten oder Anrührendsten gehören, was es in Deutschland oder international gibt.

Wir freuen uns jedenfalls auf euch und darauf, dass die KultUhr wieder schlägt, Samstag abends, 20:30 Uhr, im uhrigen Ambiente des Saals der Kneipe Öx...

Eure HÄNGNICHRUMS

29. September 2006

Jess Jochimsen & Die halbe Wahrheit

Im zweiten Anlauf präsentiert Hägnichrum die im November 2005 wegen Krankheit ausgefallene Veranstaltung:

- FLASCHENDREHEN UND ANDERE MIESE BRÄUCHE -

„Die Pubertät war die Zeit, in der die Eltern anfingen, schwierig zu werden. Und heute – fünfzehn Jahre später – ist es auch nicht viel besser.“ Für sein neues Programm hat sich Kabarettist Jess Jochimsen mit dem Musiker Sascha Bendiks (Gesang, Akkordeon, Gitarre, Piano) alias „Die halbe Wahrheit“ zusammengetan. Gemeinsam erzählen sie von Besuchen in falschen Cafés und Ausflügen mit den Großeltern, von Spiele- und Dia-Abenden, von kultivierter Langeweile und verlorener Liebe. Von miesen Bräuchen eben: Hochzeit der Ex-Freundin, St. Martinsumzüge, Sex mit Türen und FDP-Mitgliedern. Zu hören gibt es groteske Short-Cuts, irrwitzige Geschichten, aber auch unendlich schöne Lieder über das seltsame Leben der twenty-go-thirties – irgendwo zwischen angehender Spießigkeit und Rock 'n' Roll, zwischen Kinderkriegen und Nicht-Erwachsen-Werden-Wollen. Und Flaschen-



Mit uns schneiden
Sie immer gut ab !

Ihr Friseur in Berkatal:

Timo Hildebrandt
Oberdorf 13
37297 Frankershausen
Tel.: 05657/362

Kabarett mit Musik

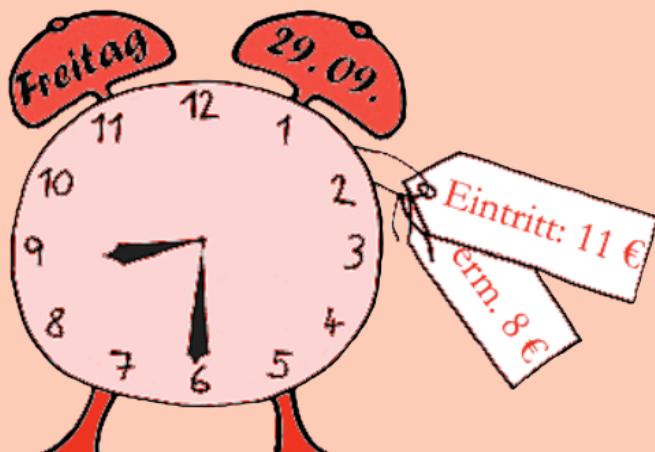
drehen? „Flaschendrehen ist die Fortsetzung der Reise nach Jerusalem mit anderen Mitteln“ – und eine Allegorie auf das Leben einer merkwürdigen Generation.



Jochimsen und Bendiks werden hart zu sich und anderen sein sowie die Wahrheit sagen über Elvis, der nicht sterben will, über Karl-Heinz Köpcke, der nie gestorben ist, und über Astrid von Ginten, die man ohnehin nie los wird. Auf jeden Fall versprechen der Komiker und „Die halbe Wahrheit“ sich und dem Publikum einen wunderbaren Abend mit Texten, Liedern, Dias und Alkohol. Immer schön abwechselnd und manchmal auch zusammen.

Pressestimmen:

Jochimsen schlägt ein neues Kabarett-Kapitel auf, nämlich das der politisch-literarischen Comedy, die sich gravierend von der Sex-Gag-Unterhaltung im TV unterscheidet.
(Augsburger Allgemeine Zeitung)



21. Oktober 2006

The Beez

- LOVE, BEEZ & HAPPINESS -

„Love, Beez & Happiness“ ist ein Tribut an die großen und die kleinen, die berühmten und die vergessenen Stars der Rock- und Pop-Geschichte vom 20. Jahrhundert bis heute. Die Berliner Kitsch-Popper spielen in diesem Programm ihre Lieblingslieder, und dabei kommt kaum eine Sparte der Musik zu kurz. Die Trilogie aus törichtem Humor, treffsicheren Stimmen und traumhaften Instrumentalisten (Gitarre, Akkordeon, Akustikbass und Percussion) sorgt für anständiges Traura und jede Menge Jubel, Trubel, Heiterkeit. Philosophie und Tradition der vier mitteljungen Menschen ist es, zwischen den mit viel Liebe zum Detail arrangierten Songs der Phantasie freien Lauf zu lassen. Improvisation und Echtheit sind Trumpf bei ihren Auftritten. Und wenn am Schluss alle miträubern und den Lachtränen nahe sind, ist klar: Die Transaktion mit dem Publikum ist gelungen.

Wenn The Beez spielen, geht die Sonne auf, ein honigsüßer Duft liegt in der Luft, wohltuende Melodien erklingen, gehen direkt unter die Haut und bereiten dort ein angenehmes Kribbeln.

The Beez sind als exzellente Gastgeber bekannt, die ihr Publikum stets mit guter Laune und lang ersehnten Ohrwürmern bewirken. Ihr Vorrat an Ideenreichtum, Witz, Charme,

Bezirksdirektion *Schindewolf*
Rosenstraße 1, 37297 Berkatal
Tel.: 05657 481, Fax: 05657 7735
schindewolf@zuerich.de



So arbeitet Ihr Geld für Sie.

In puncto Investment haben Sie Ihre eigene Strategie und Ihre persönlichen Ziele. Dafür bieten wir über unseren Produktpartner, die DWS Gruppe, eine Auswahl an erstklassigen Investmentfonds für sicherheits- oder renditeorientierte Anleger, für Kapitalaufbau und Vorsorge. Sprechen Sie mit uns.



Musik

Musikalität und Echtheit ist an einem Abend kaum auszuschöpfen, und so haben sie bereits viele, viele Stammgäste. Und jeder bekommt etwas von dieser erfrischenden Lebenslust ab.

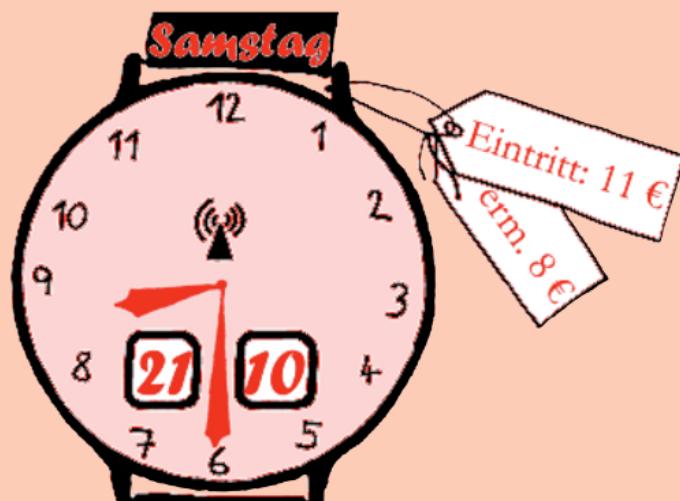


Freuen Sie sich auf einen Abend mit unvorhergesehener Charmeexplosion.

Pressestimmen:

*Ihre unnachahmlichen Cover-Versionen weltbekannter Hits ... sind so einmalig, dass man die Originale nur noch für die zweitbeste Variante hält.
(Berliner Morgenpost)*

*Verrückt, schräg, über Stunden hinweg in jeder Sekunde fesselnd ... Ihre Lebensfreude überträgt sich auf die Besucher, wer diesen Abend nicht genießt, wer nicht von der Partystimmung angesteckt wird, ist nicht mehr zu retten...
(Backnanger Kreiszeitung)*



18. November 2006

Dagmar Schönleber

- ZWEI WIE ICH -

Mit Ihrem zweiten Soloprogramm wagt Dagmar Schönleber das ebenso Naheliegende wie fast Unmögliche: Sie begleitet sich selbst, und zwar durch die ganze Show. Nachdem uns Frau Schönleber als ostwestfälische Exil-Kölnerin schon die sympathischen Seiten der Schein-Schizophrenie eröffnet hat, steuert sie das Publikum als „Zwei wie ich“ auf ganz neue Hürden ihres ungewöhnlichen Alltags zu. Denn die entstehen automatisch, wenn man ständig mit sich selbst zusammen und doch nie ganz beieinander ist. Aber Dagmar Schönleber wäre nicht „Zwei wie ich“, wenn sie ihren Erfahrungsbericht als Teilzeitrockstar und Gelegenheitstherapeutin für Mensch, Tier und Über-Ich nicht mit unglaublichem Charme, scharfer Selbstironie und zartem Gespür für harte Gitarren präsentieren würde. Ein Muss für alle, die sich



Für Ihre Wünsche
übernehmen wir gern
eine tragende Rolle.

 Sparkasse
Werra-Meißner
Kurst-Zukunft

Vorhang auf! Sehen und hören Sie, was die Schauspieler mit Begeisterung und Können in Szene setzen. Und wenn dann Ihre finanziellen Vorstellungen auf dem Programm stehen, sorgen wir dafür, dass bei Ihren Geldangelegenheiten alles glatt über die Bühne geht. Für Sie übernehmen wir gerne eine tragende Rolle! Wenn's um Geld geht – Sparkasse.

Kabarett

immer schon einen Mate-Tee on the Rocks bestellen wollten und nie die Hoffnung aufgegeben haben, dass es irgendwo auf dem Highway to Hell doch noch einen Zebrastreifen gibt...

Hiesigen Zuschauern und Radiohörern ist Dagmar Schönlebers Stimme durch die Hörspielserie Gülay & Chantal bekannt, in dem sie zwei naive Kölner Gören karikiert.



Pressestimmen:

Dagmar Schönleber vermag mit ihrer gelungenen Mischung aus Lesung und Comedy absolut zu überzeugen!
(Neue Westfälische)

Schönlebers Alltagssatiren zielen nicht auf Comedy-Klamauk, sondern beruhen auf fantastischer Beobachtung und feinem Sprachgespür.
(Hamburger Abendblatt)

Dagmar Schönleber beschrieb mit präziser Komik ihre Erlebnisse als Produktionshelferin eines TV-Films – eine Dame, die man sich merken muss!
(Kölner Express)



9. Dezember 2006

Christoph Sieber

- SIE HABEN MICH VERDIENT! -

Christoph Sieber wird als neuer Hoffnungsträger, als Kabarettist der nächsten Generation bejubelt und gefeiert.

Er hat an der renommierten Folkwang Hochschule Essen Pantomime studiert, hat dort eine fundierte Schauspielausbildung erhalten und gleich auch noch Parodieren, Feuerschlucken, Tanzen, Improvisieren, Skateboarden, Jonglieren und Singen gelernt.

Er erzählt skurrile Geschichten von Menschen, die trotz Untergangsstimmung dem Leben ihre eigenen, bunten Farben ins Gesicht pinseln. Immer auf der Höhe der Zeit und dies nicht nur unter der Gürtellinie. Ein Fest der Sinne zwischen Schwach- und Tiefsinn, zwischen Froh- und Wahnsinn. Christoph Sieber wartet jeden Abend auf den Ruck, der

AUTOHAUS ..
SCHÄFER
freundlich, fair und familiär



**Service
und Vertrieb**

Neu- und Gebrauchtwagen

VW, AUDI, SEAT, SKODA

Dienst- und Jahreswagen

Mehrmarkenservice, Reifendienst

37297 Berkatal - Frankershausen

Tel.: 05657-1088 • Fax: 05657-7590

<http://www.autohausschaefer.info>

Comedy



durch unser Land gehen soll. Auf jenen frischen Wind, der Wirtschaft und Geist beflügeln soll.

Derweil erzählt er als sprechender Pantomime mal eben so nebenbei die Geschichte der Menschheit, parodiert Matthias Richling, stellt Herrn F. vor, der seinen Verstand sucht, fährt Achterbahn, analysiert Tagespolitik, spricht im Bundestag und widmet sich unseren beiden größten Problemen: der Arbeitslosigkeit und den verkehrsberuhigten Zonen in den Schlafzimmern

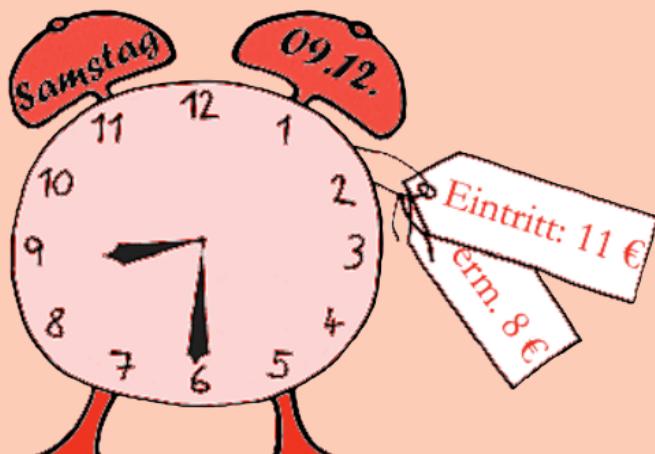
bundesdeutscher Ehepaare.

Seit vielen Jahren begeistert der vielseitige Künstler auf den namhaften Kleinkunstbühnen im deutschsprachigen Raum und im Fernsehen (u.a. „7 Tage – 7 Köpfe“, „Stratmanns“). Christoph Sieber hat schon einige Kleinkunstpreise abgeräumt, wie den „Melsunger Kabarettpreis“, das „Fohlen von Niedersachsen“ oder die „Heilbronner Lorbeeren“.

Pressestimmen:

Der junge Mann kann schier alles, macht politisches Kabarett, Comedy, Pantomime, sogar Jonglage, und wie er das in seinen Programmen zusammen mischt, ist echt klasse. Der von Preisen regelrecht verfolgte Senkrechtstarter begeistert durch sein eloquentes Auftreten, seine gekonnten Wortspiele, seinen kritischen Denkansatz und seinen politischen Scharf- und Durchblick.

(Münchener Merkur)



10. Dezember 2006

Theater GegenStand

- TIERISCHE WEIHNACHT -

Wie feiert man eigentlich Weihnachten? Diese Frage stellen sich die Ratte, die Spinne, die Kröte und die Fledermaus.

Unbeliebt und von den Menschen verachtet leben die vier Tiere in einem dunklen stickigen Keller. Dennoch möchten sie wissen, warum die Menschen alle Jahre wieder dieses sonderbare Fest feiern.... .

Im Laufe der weihnachtlichen Vorbereitungen erkennen die vier, was Weihnachten eigentlich ausmacht: Zusammenhalt, Nächstenliebe und Freundschaft.



Am Wasser 9 37297 Berkatal - Frankershausen
Tel.: 05657/1096 Fax: 05657/8199

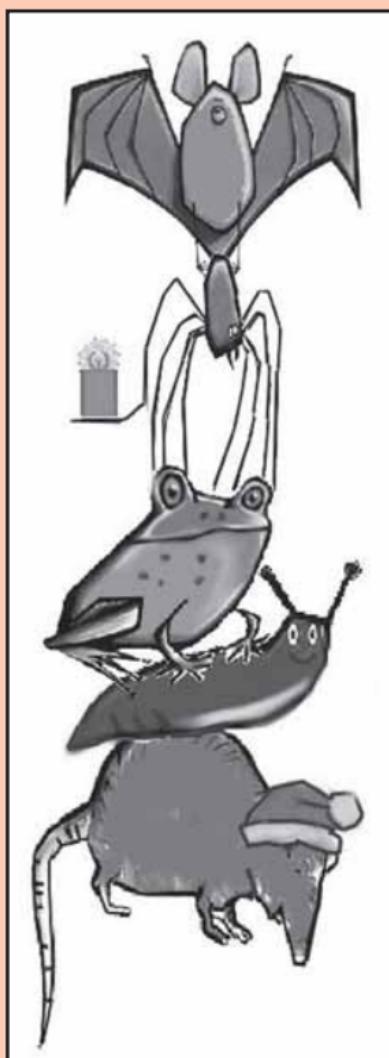
Das täglich frisch gemahlene Getreide vom Biolandhof Tube, Ellershausen und die traditionelle Herstellungsweise des Natursauerteiges geben unseren Backwaren den einzigartigen Geschmack und für Sie den reinen Genuss.

Seit 19 Jahren Baguett - Lieferant
Der Kneipe ÖX

Kindertheater

Mit viel Humor und Augenzwinkern spielt das kurzweilige Stück auf die weihnachtlichen Bräuche und Symbole an und macht sie frech als solche erkennlich. Erfrischend springen, krabbeln und poltern Antje Kessler, Michael Klemm, Inga Berlin und Matt Dressler mit viel Spaß über die Bühne. Die zahlreichen Musikeinlagen laden zum Mitsingen, Mitklatschen und Mitleachen ein. Die vier Akteure vom Theater GegenStand aus Marburg haben unter der Regie von Karin Winkelsträter ein vergnügliches Kindermärchen geschaffen. Das Ensemble hat das Stück während der Proben mit viel Kreativität und Improvisation selbst entwickelt.

Tierisches Flair und beste Laune sind für die großen und kleinen Zuschauer ab 5 Jahren garantiert. Auf Grund der großen Nachfrage bieten wir wieder zwei Veranstaltungen, und zwar um 14:00 und um 16:00 Uhr.



Pressestimmen:

Bei den Vorführungen kann das Publikum immer mitreden. Bei der Premiere wippten spätestens beim Lied „Tierische Weihnachten“ die Füße der Zuschauer mit.
(Marburger Neue Zeitung)



Mark Britton

- EIN ENGLISHMAN IN KÖLN -

Als Comedian nach Deutschland zu ziehen ist genauso clever wie als Stripper nach Islamabad oder als Skilehrer nach Holland zu emigrieren. Aber Charlie Churchill will es wagen: „Wenn ich vor Ende eines Jahres zurückkomme, dann werde ich mich auf den Tresen stellen und nur mit einem String-Tanga und einer Pickelhaube bekleidet `Neunundneunzig Lufballons` singen!“

In Köln warten seine große Liebe Katja, Standing Ovations und Hotelzimmer mit Pay-TV auf ihn. Aber im Land der Rechtsfahrer, Renovierungsfanatiker und Bei-Rot-Stehenbleiber stolpert er in ein kulturelles Minenfeld zwischen Ausländeramt und Elterninitiative, das ihn auf eine harte Probe stellt...

Mark Britton, Deutschlands Comedy-Import Nummer Eins, stellt seinen ersten Comedy-Rotpunkt des Buches, das man santes wie hintergrundiges Ein-Showbusiness lesen kann, Churchill, der in einem einzziemlich alle Desaster über-Mann passieren können, der schen den Comedy-Krieg er- Und fürchterlich auf die Nase fällt. Kein Grund zum Verzweifeln, denn im Scheitern liegt gleichzeitig die Große Charlie Churchills – und für den Autor Mark Britton die Würze seines Kleinkünstler-lebens.

man vor. Im Mitt als ebenso amü maleins des steht Charlie gen Jahr so lebt, die einem den Deut klärt hat.



Natürlich gibt sich Mark Britton nicht damit zufrieden, einige Kapitel aus seinem Buch vorzulesen. Vielmehr wird er während seiner „Powerlesung“ eine rasante Mischung zwischen Vortrag und gespielten Sequenzen zeigen und dabei

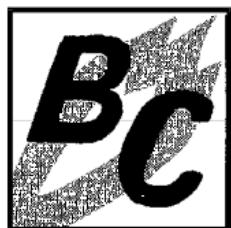
Powerlesung

wie gewohnt weder sich noch andere schonen.

Pressestimmen:

Der Begriff Physical Comedy wäre zu schlicht, um Mark Brittons über zweistündige Meisterleistung zu beschreiben. Sein Auftritt gleicht nicht nur einem perfekt getimten Comic-Strip, er bebildert sogar in Sekundenschnelle Gefühle und ganze Lebensabschnitte. Willkommen in der wundersamen und doch so bekannten Welt des Mark Britton. Hingehen, ansehen und Tränen lachen.

(*Berliner Morgenpost*)



Gas- & Wasserinstallationen
Gas- und Ölfeuerungen
Solaranlagen
Regenwassernutzungsanlagen
Bauklempnerei
Hausgeräte

Bernhard Cassel
Heizung - Sanitär - Energieberatung

Beratung • Planung • Ausführung • Kundendienst

Berkastraße 60
37297 Berkatal - Frankershausen
Tel.: 05657 - 1092
www.b-cassel.de

3. Februar 2007

Irmgard Knef

- HEUTE ABEND: IRMGARD KNEF -

Einbrisantes Fundstück der deutschen Unterhaltungsgeschichte nennt sie DER SPIEGEL. Ein grandioser Abend, urteilt DIE ZEIT über das musikalisch-kabarettistische Bühnensolo aus der Perspektive der verkannten, verleugneten und zu kurz gekommenen Zwillingsschwester von Hildegard Knef.

Irmgard Knef – die wunderbare „Kleinkunst-Erfundung“ des Berliner Kabarettisten, Autors und Schauspielers Ulrich Michael Heissig – ausgezeichnet mit dem Deutschen Kabarettpreis / Sonderpreis 2004, präsentiert ihrem Publikum brandneue, groovige Songs voller Swing und Jazz und Highlights aus ihren Soloprogrammen. Dabei spannt sie den Bogen von Schubert bis Gershwin und Jobim, und demonstriert eindrucksvoll ihre enorme musikalische Bandbreite.

Aus ihrem privaten Nähkästchen plaudert sie immer wieder haarsträubende Geschichten aus und erzählt unglaubliche Anekdoten aus einem bewegten Künstlerinnendasein.

3x Gold für Ihre Biere...



3x Gold für die Region!

2006 wurden uns für Eschweger Klosterbräu Pils, Jacobinus Bierspezialitäten Classic und Jacobinus Hefe Weizen DLG-Goldmedaillen verliehen.

Kabarett mit Musik



Geschichten einer Karriere, die jahrzehntelang steil nach unten ging.

Mit ihren prägnant-komischen, aber auch lakonisch-nachdenklichen Texten beweist sich Irmgard Knef als grandiose Entertainerin, schlagfertige Vertreterin des „alten Europa“ und – als „echte“ Knef: eine Kämpfernatur. Lakonisch und unsentimental. Unkonventionell und eigensinnig.

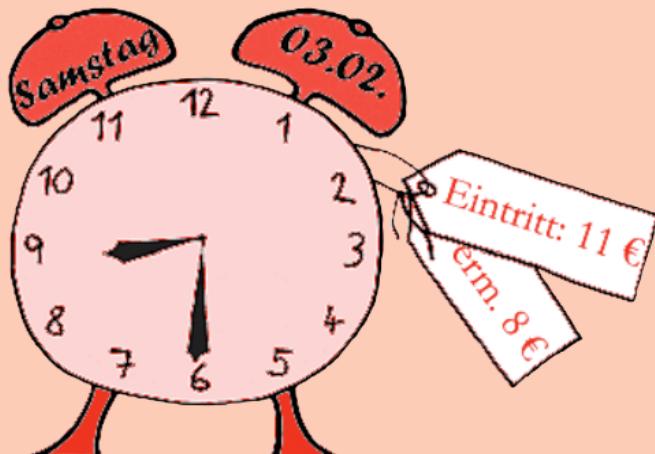
Eine Berliner Schnauze mit Herz und Verstand. Musikalisch, komisch, gut!

Pressestimmen:

Heissig hat der berühmten Hilde eine gar nicht berühmte, noch dazu eineiige Zwillingsschwester angedichtet. Eine aufgeräumt-skurrile, schlagfertig gelungene One-Man-Show, in der Heissig reale historische Begebenheiten aus der Karriere der wahren Knef mit der Hinterhof-Biografie ihrer fiktiven Verwandten konterkariert. Ein herzlich gelungenes Programm.

(Frankfurter Allgemeine Zeitung)

Urkomisch und tragisch zugleich. Eine Meisterleistung, grandios! Ergreifend und zum Heulen gut! Entdeckungen wie Irmgard Knef sind so rar wie ein Sechser im Lotto. (WZ)



3. März 2007

Malediva

- HEIMATMELODIE -

Seit ihrem gefeierten Debüt in Berlin gelten Malediva als eine der originellsten neuen Stimmen auf deutschsprachigen Bühnen. Seit Jahren erspielen sich Malediva auf ihren Tourneen durch Deutschland, Österreich und die Schweiz mit ihrer herzigen und charmanten Art die Liebe ihres Publikums.

Als hätte sich Samuel Beckett für seine Lieblingscousinen einen wilden und heiteren Kabarettabend ausgedacht, zeigen Malediva in HEIMATMELODIE, wie man mit überbordender Fantasie und gesundem Mutterwitz eine Kindheit auf dem flachen Land überlebt.

Können Fleischwürste wirklich fliegen? Wie bekommt man einen Tesafilm-Haarschnitt? Malediva haben auf all das eine Antwort und beweisen einmal mehr, dass alles sehr schön, aber auch sehr schrecklich sein kann.

Es ist ein Glück, dass sich in Malediva große sprachliche Komik paart mit einer überaus schrägen Gesinnung. Malediva sind sowohl ein präzise streitendes Paar als auch virtuose Führer durch eine seltsame und doch vertraute Welt. Die beiden treten an mit dem unbedingten Willen, ihr Publikum zu bezaubern – und haben es darin zu großer Meisterschaft gebracht. Die zauberhaften Melodien, die immer wieder zu hören sein werden, sind handgemachte neue Volksmusiken

Garten- und Landschaftsbau Jens Dietrich



Gestaltung von Außenanlagen
Pflanz- und Pflegearbeiten
Pflaster- und Natursteinarbeiten
Trockenmauern

Kombergstr. 22 - 37290 Meißner

Tel.: 05657 / 919576 Fax: 05657/919582

Mobil: 0160/97973718

E-Mail: Galabau.dietrich@freenet.de

Chanson

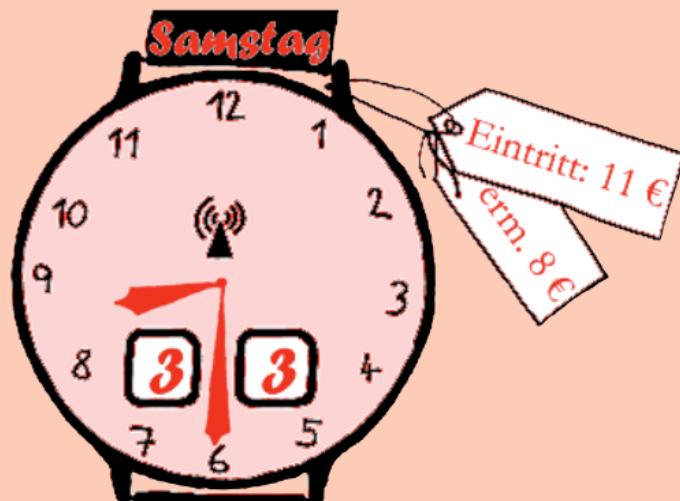
mit deutschen Texten, komponiert und arrangiert von Florian Ludewig. Wer zu HEIMATMELODIE kommt, wird also einen guten Abend haben. Wer nicht, dem ist auch nicht zu helfen. Und wer sie im Dezember 2002 bei uns mit ihrem Programm SCHAULAUFEN gesehen hat, für den stellt sich diese Frage erst gar nicht.



HEIMATMELODIE ist geworden wie ein Picknick am Strand, bei dem seltsame, aber freundliche Tiere am Tisch sitzen, die ab und zu aufstehen, um Klavier zu spielen oder zu singen. Es schmeckt fremdartig – aber sehr gut.

Pressestimmen:

Ein Traum! One in a million. Erquickt den Denker, berührt den Sensiblen, macht beide glücklich. Dass es so was gibt!
(Süddeutsche Zeitung)



31. März 2007

Philippe Weber

- SCHIEF INS LEBEN -

Interesse an einer Lebensrücktrittsversicherung?

Angenommen Ihr Job als Killerwal-Dompteur ödet Sie total an und eigentlich wollten Sie doch immer Verwaltungswesen studieren. Dann könnten Sie von Ihrem jetzigen Leben zurücktreten und einfach noch mal von vorne anfangen. Tja, leider darf man den selben Fehler immer nur einmal machen. Und so überlegen wir ständig: „Was will ich eigentlich vom Leben?“.

Schon das Kleinkind grübelt: „Wohin mit dem Taschengeld? Kettcar oder Kapitallebensversicherung?“ Der Berufsanfänger: „Wann kommt die Rente? Mit 65, 67, 72?“ Und wie es wohl aussieht, wenn er als 75-jähriger GSG 9-Kommandeur eine Gruppe polnischer Zigaretenschmuggler im Rollstuhl durch die Pommersche Heide jagt? Die Karrierefrau: „Lass' ich meine Eizellen einfrieren oder mittels Pränatal-Diagnostik casten?“ Der Senior: „Schadet eine Schweineherztransplantation meinem Charakter, und sollte ich mir nicht lieber zur Stabilisierung der Rentenkasse das Rauchen angewöhnen?“

Und ich? Mich überfordert schon der Kauf von Frühstücksflocken!

Ständig muss man sich entscheiden, abwägen, wählen.

www.cox-orange.de ★



GRAFIKDESIGN

Flyer & Broschüren
Visitenkarten & Geschäftspapiere
Anzeigengestaltung
Logoentwicklung

WEBDESIGN

Internetpräsenzen
Werbebanner & Animationen

ILLUSTRATION

Zeichnungen & Artworks

Berkastrasse 67 _ 37297 Frankershausen _ Fon: 0 56 57 / 91 94 54 _ Mail : info@cox-orange.de



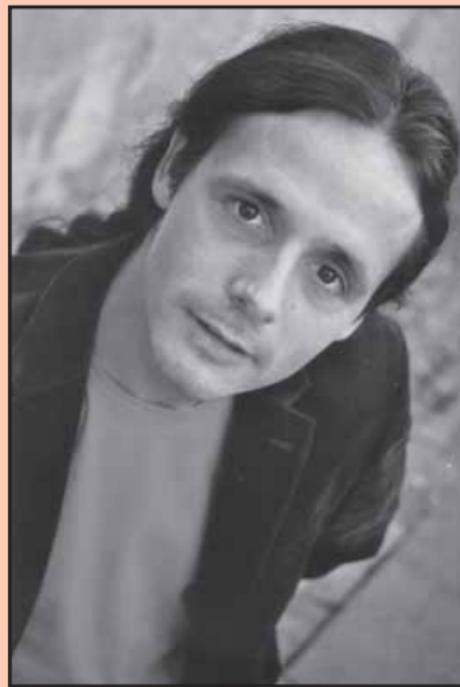
DANGER AREA!

Kabarett

Ich und Wählen! Als ich zum erstenmal mein Kreuz gemacht habe, habe ich den Aufschwung Ost für 'ne Turnfigur am Reck gehalten. Modernes Leben ist doch viel zu anstrengend, als dass man sich über wirklich wichtige Dinge Gedanken machen könnte.

Manchmal wünschte ich, Leben gäb's bei Aldi!

Schief ins Leben. In seinem zweiten Soloprogramm beschreibt Philipp Weber das Lebensgefühl der Wirtschaftswunderenkel. Ein junger Mann packt die Dinge an. Auch wenn er mal daneben greift. Ein bunter Abend für Schiefflieger, Querdenker und Waagerechtstarter. Ein satirisches Work-Out mit ausgiebigen Dehnübungen fürs Zwerchfell. Ein heiteres Vollbad für die gequälte deutsche Seele.



Pressestimmen:

Das Nonstop-Tempo lässt sein Programm... zu einer anstrengenden Tour de Force werden, bei der schon mal ein subtil platziertter Gag verloren geht. Seine Pointen aber sitzen perfekt, weil Weber auch schlüpfrigste Themen (wie etwa seine ganz nüchtern in die schlaffe Realität hochgerechnete Sex-Statistik von Lilo Wanders) intelligent auf den Punkt bringt. (Wiesbadener Tagblatt)



19. Mai 2007

Monsters of Liedermaching

- Wie beichtet man seiner Freundin, dass man eine Affäre hat?
- Wie erklärt man seinem Chef, dass der Montag im Grunde zum Wochenende gehört?
- Was sagt der edle Ritter, wenn seine holde Maid den Tod des Drachen fordert?
- Und was ist überhaupt noch gleich das Beste auf der Welt?

Fragen, die vielleicht nie gestellt wurden, aber dennoch dringend einer Antwort bedürfen: Die Monsters of Liedermaching liefern sie uns! Doch was ist das, Monsters of Liedermaching? Die Monsters bestehen aus: Burger (Frontmann der Punkrockformation Die Schröders), Fred Timm (Ex-Norbert und die Feiglinge), Rüdiger Bierhorst, dem flotten Totten und dem Duo „Frische Mische“. Sechs Liedermacher, die beweisen, dass es eine Welt jenseits der Jammerballadensänger der Siebziger Jahre gibt.

In einer Zeit, in der einerseits das klassische Liedermacherbrauchtum – nicht zu Unrecht- keinen mehr hinter dem Ofen hervorlockt, andererseits jedoch die zahllosen Comedyformate in den Medien jedes amüsierbereite Publikum völlig übersättigt haben, kommen die Monsters mit der gelungensten Mi-

Becker & Schäfer

Tischlerei · Fensterbau

Holzfenster
Haustüren
Innentüren
Wintergärten
Kunststoff-Fenster
Massivholztreppen
Innenausbau
Jalousetten
Rolladen
Markisen



37297 Berkatal-Frankershausen

Tel. 05657/1093 Fax 7260

Musik

schung aus beidem gera-
Monsters reichen von
Komik bis zur ernsten
Punkrock bis Hip-
bei einer In-

de recht: Die Einflüsse der
zotiger Stand-Up-
Ballade, von
Hop. Das alles
strumentie-



rung, die nur
rischen Wander-

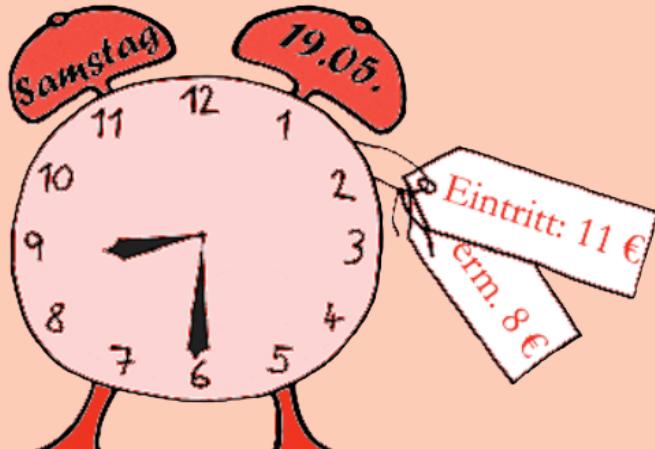
aus den obligato-
gitarren besteht.

Schwer vorstellbar? Nicht, wenn man die Monsters einmal live erlebt hat: Mitsing-Chöre wechseln sich mit Zungenbrecher-Lyrik ab, zarte Jazz-Harmonien reichen harten Rockriffs die Hand, und auch zwischen den Songs spielen sich die Herrschaften die Bälle zu, als hätte es in der Liedermacherszene niemals moralinsaure Zeigefingerbetroffenheit gegeben.

Mit Ironie, Leidenschaft und herzerfrischender Leichtigkeit singen, spielen und feiern sich die Monsters of Liedermaching durch alle Themen des Alltags, ob es nun um die kleinen Dinge wie Bienen und Zwerge geht oder um die großen (die Liebe, das Laster, das Leben).

Zugegeben: Von der Lust auf Döner zur platonischen Liebe ist es ein langer Weg, doch die Monsters of Liedermaching gestalten ihn äußerst kurzweilig!

Wir weisen darauf hin, dass bei dieser Veranstaltung ge-
raucht werden darf.



Unser Programm

2006/2007

Wecker schon gestellt?

29.09.06	JESS JOCHIMSEN -FLASCHENDREHEN-	S. 4
21.10.06	THE BEEZ -LOVE, BEEZ AND HAPPINESS-	S. 6
18.11.06	DAGMAR SCHÖNLEBER -ZWEI WIE ICH-	S. 8
09.12.06	CHRISTOPH SIEBER -SIE HABEN MICH VERDIENT-	S. 10
10.12.06 14.00 & 16.00 Uhr	THEATER GEGENSTAND -TIERISCHE WEIHNACHT-	S. 12
13.01.07	MARK BRITTON -EIN ENGLISHMAN IN KÖLN-	S. 14
03.02.07	IRMGARD KNEF -HEUTE ABEND: IRMGARD KNEF-	S. 16
03.03.07	MALEDIVA -HEIMATMELODIE-	S. 18
31.03.07	PHILIPP WEBER -SCHIEF INS LEBEN-	S. 20
19.05.07	MONSTERS OF LIEDERMACHING	S. 22

Wenn nicht anders angegeben, beginnen die Veranstaltungen um 20:30 Uhr und finden im Saal der Kneipe ÖX, Neue Straße 9, Frankershausen statt. Druckfehler und Änderungen vorbehalten.

Unsere Preise und mehr...

Preise: Die Eintrittspreise für die jeweilige Veranstaltung sind den "Uhren" zu entnehmen.

Der ermäßigte Eintritt gilt für Zivis, Studis, Schüler, Rentner, Arbeitslose. Natürlich nur gegen Vorlage des entsprechenden Nachweises.

Geschenkgutscheine: Die ideale Geschenkidee für fast jede Gelegenheit sind unsere Geschenkgutscheine. Bitte an der Kasse nachfragen!

VVK: Eintrittskarten können ca. 1 Woche vor jeder Veranstaltung in der Kneipe ÖX erworben werden. Außerdem besteht die Möglichkeit der telefonischen Kartenreservierung unter Tel. 05657/1098 und der **Online-Reservierung** bis zum Vortag der Veranstaltung unter www.haengnichrum.de. Da es sich auf Grund der großen Nachfrage bewährt hat, bitten wir Euch, vorbestellte Karten **30 Minuten** vor Veranstaltungsbeginn abzuholen. Um eventuell wartenden Besuchern noch den Eintritt zu ermöglichen, müssen wir Eure Reservierung **5 Minuten** vor offiziellem Beginn der Veranstaltung stornieren. Des weiteren bitten wir Euch, Reservierungen, die Ihr nicht wahrnehmen könnt, rechtzeitig abzusagen.

Dauerkarten: Dauerkarten können während der Saison erworben werden. Wir gewähren **10% Rabatt** auf den Eintrittspreis (der verbleibenden Veranstaltungen).

Impressum

Redaktion: Sandra Schindewolf, Knut Hildebrandt,
Bernd Hesse, Lisa Schindewolf, Johanna Becker, Daniel
Baecker, Philipp Schäfer, Matthias Greim, Carsten Zoth,
Ricarda Becker

Anzeigen: Reinhard Thies

Layout: Knut Hildebrandt

Titelblatt: Carsten Zoth **Infoboxen:** Johanna Becker

V.i.S.d.P.: Ricarda Becker

Auflage: 2000

Druck: Keitz & Fischer, Eschwege

Kontakt: Kulturinitiative Hängnichrum e.V.

Oberdorf 13

37297 Berkatal-Frankershausen

Telefon: 0174/7976932

E-Mail: info@haengnichrum.de

Internet: www.haengnichrum.de

Oder uns einfach bei der Veranstaltung ansprechen!

Unsere Aktivitäten werden gefördert durch das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst.

Wir sind Mitglied in der Landesarbeitsgemeinschaft der Kulturinitiativen und soziokulturellen Zentren in Hessen (LAKS Hessen e.V.) www.laks.de.



Hubert Bartels

37269 ESCHWEGE · MARKTPLATZ 12
TEL. (05651) 32428 · FAX 70980



37269 ESCHWEGE · MARKTPLATZ 12
TEL. (05651) 32428 · FAX 70980

Hubert Bartels